

Cyrille Aufort

Compositeur



Laurier MUSIQUE aux Lauriers de l'Audiovisuel 2019 pour la musique de la série **NOX** de Mabrouk El Mechri.

Hollywood Music in Media Awards 2018 - **Prix de la Meilleure Musique originale de Documentaire** pour **L'EMPEREUR** de Luc Jacquet.

70^{ème} EDITION DES INTERNATIONAL EMMY AWARDS 2018 - **Prix de la meilleure musique originale** de la catégorie « mini-série film ou spécial » pour le long métrage documentaire **L'EMPEREUR** de Luc Jacquet

En 2018, il travaille sur les partitions originales de la série **NOX** de Mabrouk El Mechri pour Canal+, puis du téléfilm **MA MÈRE LE CRABE ET MOI** de Yann Samuël, du documentaire **NÉPAL : PAR-DELÀ LES NUAGES** de Eric Valli et du long métrage **THE OTHER STORY** de Avi Nesher avec lequel il avait déjà collaboré pour **PAST LIFE**.

Compositeur éclectique, Cyrille Aufort s'est illustré dans la comédie avec **KNOCK** de Lorraine Lévy, le thriller, le drame mais il a véritablement commencé à asseoir sa réputation tant en France qu'à l'étranger avec des films comme **LA GLACE ET LE CIEL** (Luc Jacquet), **PAST LIFE** (Avi Nesher), et **UN HOMME IDÉAL** (Yann Goslan).

Il a co-signé avec **Gabriel Yared** la musique de **A ROYAL AFFAIR** réalisé par Nikolaj Arcel, (Ours d'argent du meilleur acteur principal et du meilleur scénario à la Berlinade 2012), film récompensé aux **Robert Awards 2013** (Danemark) par 9 prix dont celui de **la Meilleure musique originale**.

Titulaire de plusieurs premiers prix du **Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon et de Paris**, Cyrille Aufort a commencé sa carrière en composant pour le théâtre, les courts métrages, les films d'animation avant de faire ses premières armes au cinéma. À partir de 2006, il s'est vu confier la composition des bandes originales des films **9A** de Reza Rezaï, **HELL** de Bruno Chiche, puis **SPLICE** de Vincenzo Natali.

MARIE SABBAH AGENCY

contact@masa-agency.com

+ 33 (0)1 44 76 04 20

Filmographie sélective

Cinéma

The Other Story, réalisé par Avi Nesher, produit par Canaan (2018)

Knock, réalisé par Lorraine Levy, produit par Curiosa Films (2017)

L'Empereur, long métrage documentaire réalisé par Luc Jacquet, produit par Bonne Pioche (2017)

70^{ème} Edition des Emmy Awards – Prix de la meilleure musique originale dans la catégorie mini-série film ou spécial.

Hollywood Music in Media Awards 2018 - Prix de la Meilleure Musique originale de Documentaire

Past Life, réalisé par Avi Nesher, produit par Metro Communications (2016)

La Glace et le Ciel, réalisé par Luc Jacquet, produit par Eskwad (2015)

Un Homme Idéal, réalisé par Yann Goslan, produit par 2425 Films (2015)

Farafin Ko : Une cour entre deux mondes, long métrage documentaire réalisé par Vincent Schmitt & Aïcha Boro Leterrier, produit par Supermouche Production (2014).

En secret, réalisé par Charlie Stratton, produit par Liddell Entertainment Llc
Musique originale additionnelle (2013).

Astérix et Obélix : au service de sa majesté, réalisé par Laurent Tirard, Produit par Fidélité Films - Musique originale additionnelle (2012).

A royal affair, réalisé par Nikolaj Arcel, produit par Zentropa (2012).

Musique co-écrite avec Gabriel Yared,

Ours d'argent du meilleur acteur principal et du meilleur scénario à la Berlinale 2012.

9 récompenses aux Robert Awards 2013 dont celle de la Meilleure Musique originale.

Ombline, réalisé par Stéphane Cazès, produit par Arsam International et Dibona Films (2011).

Lauréat du Prix Cannes Écrans Juniors 2012.

L'âge de raison, réalisé par Yann Samuel, produit par Nord-Ouest Films (2010).

MARIE SABBAGH AGENCY

contact@masa-agency.com

+ 33 (0)1 44 76 04 20

L'empire du milieu du sud, réalisé par Jacques Perrin et Éric Deroo, produit par Galatée Films (2009).

Splice, réalisé par Vincenzo Natali, produit par Gaumont (2009).

Hell, réalisé par Bruno Chiche, produit par WY Productions (2006).

9A, réalisé par Reza Rezaï, produit par Alphakey Productions (2006).

Télévision, courts – métrages, documentaires, publicité

Ma mère le crabe et moi, téléfilm réalisé par Yann Samuël, produite par LM Les Films (2018)

Nox, série 6x52'' réalisée par Mabrouk El Mechri, produite par Gaumont et Canal + (2018)

Laurier MUSIQUE aux Lauriers de l'Audiovisuel 2019

Népal : Par-delà les nuages, téléfilm réalisé par Eric Valli produit par Galatée Films (2018)

Je vous présente ma femme, téléfilm réalisé par Élisabeth Rappeneau, produit par MFP (2013).

Cet été-là, téléfilm réalisé par Élisabeth Rappeneau, produit par France 3 (2008).

La maison Tellier, téléfilm réalisé par Élisabeth Rappeneau, produit par France 2 (2007).

La tête dans les étoiles, court-métrage réalisé par Sylvain Vincendeau, produit par Arte Allemagne (2005).

Laïcité, aux sources d'une querelle, 3 documentaires réalisés par Michel Marié, produit par CLC Productions (2004).

The Undeading, spot publicitaire réalisé par Vincenzo Natali pour la Fondation canadienne Heart & Stroke sur la réanimation cardio-pulmonaire.

Le chevalier au lion, court-métrage réalisé par Sylvain Vincendeau (2004).

Le monde selon Raoul, court-métrage réalisé par Fabien Montagnier, produit par Cantina Films (2003).

MARIE SABBAH AGENCY

contact@masa-agency.com

+ 33 (0)1 44 76 04 20

Arrangements et orchestrations

L'affaire SK1, réalisé par Frédéric Tellier, produit par Labyrinthe Films, arrangements, orchestrations et direction d'orchestre (2014).

Belle du seigneur, réalisé par Glenio Bonder, produit par TNVO/Banana Films (2011)
Orchestration de la musique originale composée par Gabriel Yared.

Largo Winch, réalisé par Jérôme Salle, produit par Pan Européenne (2008).
Orchestrations additionnelles de la musique originale composée par Alexandre Desplat.

Otage, réalisé par Florient Émilio Siri, produit par Miramax Films (2005).
Orchestrations additionnelles de la musique originale composée par Alexandre Desplat.

Ah si j'étais riche, réalisé par Gérard Bitton et Michel Munz,
Produit par Téléma Productions (2002).
Arrangements et orchestrations pour Michel Munz.

Arrangements en variété française

Charles Aznavour
Album « Je voyage » : Des mots (2003)

Michel Fugain
Album « Encore » : Tout va bien (2001)

MARIE SABBAH AGENCY

contact@masa-agency.com

+ 33 (0)1 44 76 04 20